

ZinaSanté Une nouvelle approche en matière de soins

La clinique qui vient d'ouvrir ses portes à Montréal développe de nouveaux concepts Qualité qui ne manqueront pas de faire école.

Dimanche 30 novembre, au dernier jour de sa visite au Canada, M. Mohamed Ameer, ministre délégué auprès du Premier ministre, chargé des affaires des Marocains résidents à l'étranger, a pris part, en compagnie de la Consule générale du Royaume du Maroc à Montréal, à une cérémonie plutôt particulière : l'inauguration d'une clinique médicale.

Cette démarche ne laissera pas d'étonner... jusqu'à ce que l'on apprenne que cette clinique est l'œuvre de la Dre Halima Serrar. De ce fait la présence du ministre à l'inauguration prend tout son sens, celui d'un hommage rendu, à travers la Dre Serrar, à ces originaires du Maroc qui s'in-

tègrent, travaillent fort et réussissent mais qui n'oublent pour autant pas leurs origines.

L'hommage est d'autant plus mérité dans ce cas que la réalisation inaugurée est magnifique, la clinique ZinaSanté innove en tout ; dans la décoration comme dans la gestion mais aussi et surtout, dans la variété des services offerts à la clientèle ainsi que dans la qualité des soins qui y seront dispensés. De la sorte ZinaSanté ne sera pas seulement une clinique montréalaise, mais le symbole d'une nouvelle approche des soins de santé que ce soit en médecine familiale, en cardiologie, gynécologie, gastrologie, dermatologie, soins orthopédiques, physiothérapie ou psychothérapie ; pour ne

citer que les spécialités exercées en phase de démarrage de la clinique.

Il faut dire aussi que la Dre Serrar n'en est pas à sa pre-

mière innovation. Avant Zinasanté en effet, elle a été la fondatrice de ZinaBelle, un hammam revisité pour donner à Montréal un aperçu de ce qu'est le hammam dans nos

traditions : un lieu de détente où sont donnés des soins du corps poussés à la perfection jusqu'à en devenir aussi des soins de l'esprit.



À l'initiative du Centre de la Culture Maghrébine du Québec Organisation d'une exposition d'arts traditionnels marocains à Montréal les 13 et 14 Décembre 2008

Pour la troisième activité de sa jeune existence, le Centre de la Culture Maghrébine du Québec, organise ces 13 et 14 décembre 2008, une activité consacrée à tous ces petits agréments qui font l'art de vivre marocain.

La manifestation comprendra notamment une exposition d'arts traditionnels en trois volets :

- Une exposition d'arts traditionnels confiée à l'entreprise Kif Kif qui depuis des années introduit dans les habitudes du Québec en particulier à

travers les mille et une merveilles réalisée par les artisans marocains.

- Une exposition de meubles produite par l'entreprise québécoise Literie Provinciale, dont la marque de fabrique est une adroite et fusion des styles et genres d'agencement et d'ameublement québécois et marocain, aux étonnant résultats en termes d'élégance et de confort.

- Une exposition-défilé d'arts vestimentaires marocains, produite par la styliste Hind.

Les arts plastiques et la littérature marocaine ne seront pas en reste lors de ce rendez-vous. Y seront en effet présents :

- L'édition avec une présentation des ouvrages publiés par l'Association Passerelles, faite par le président de l'association, M. Kamal Benkirane

- Les arts plastiques avec une exposition des toiles de l'artiste Halima, connue en dehors du monde des cimaises, pour exercer deux autres métiers traditionnels, celui de «neg-gafa» et celui du «henné».

Le tout sera agrémenté de prestations de musique andalouse et de dégustations de thé à la menthe et de pâtisseries traditionnelles marocaines.

L'exposition se tiendra les 13 et 14 Décembre 2008 à la Salle Marie-Gérin Lajoie de l'Université du Québec à Montréal.

Pour plus d'informations, contacter le CCMQ par téléphone au 514.273.4616 ou par courriel à l'adresse info@ccmq.org