

La visite d'Idir à Montréal

# ...Et l'on chante encore «A Vava Inouva» !

**Un chanteur mythique pour les Imazighen et, pour le reste de la planète, l'un des plus grands noms de la World Music**

Il était le 10 juin dernier à Montréal. Sommité de la chanson kabyle, sa voix d'or et ses tubes planétaires d'homme libre triomphent. Ses mélodies d'amour et d'exil aux guitares folk font rire, pleurer et danser en un concert ultime et le souvenir de sa voix et de son talent nous enchantent encore !

**Un enfant d'Algérie, élevé chez les jésuites**

Idir (Hamid Cheriet) né à Aït Lahcène (Kabylie) en 1949, est un fils de berger, un enfant de la révolution algérienne élevé chez les Jésuites.

Traduit du kabyle, Idir signifie « Il vivra ». Alors qu'il étudie la géologie et se destine à une carrière dans le pétrole, l'avenir lui réservait tout autre chose. C'est par hasard, en 1973, qu'il se retrouve à chanter « Rsed a Yidess » (que le sommeil tombe) qui deviendra un tube. Depuis, tout s'enchaîne. En 1975, il arrive à Paris et signe son premier album avec Pathé Marconi. Traduit en 15 langues, « A Vava Inouva » est un succès planétaire. Puis, avec Khaled, il fonde l'association "L'Algérie la vie" qui fera quelques années plus tard l'objet d'un immense concert devant 6000 fans. Quatre ans plus tard (1979), c'est « Ay Arrac-Negh » (Ô Nos Enfants) que le public fredonne partout. En 1993, une compilation rend aussi hom-

mage à 17 des chansons de ses deux premiers albums, et l'année suivante, paraît chez Blue Silver un nouvel album intitulé « les Chasseurs de lumières ». Puis vient « Identités » (1999), qu'Idir enregistre avec les collaborations de sommités tels que Manu Chao, Dan Ar Braz, Maxime Le Forestier, Gnawa Diffusion, Gilles Servat, Zebda, Karen Matheson, l'ONB et Geoffrey Oryema. En mai 2002, avec « Deux rives, un rêve » qui regroupe une fois encore plusieurs de ses compositions, on peut même se délecter d'un inédit écrit par Jean-Jacques Golman « Pourquoi cette pluie », qui relate le catastrophique déluge tombé sur Alger en 2001. « Entre scènes et terres », un coffret CD/DVD live paru en 2005, célèbre ses 30 ans de

carrière. On y retrouve notamment un aperçu de son parcours international. En 2007, avec « La France des couleurs », traitant de l'identité, Idir est rejoint par Akhéaton, Grand Corps Malade, Disiz la Peste, Zaho, Tiken Jah Fakoli, Oxmo Puccino, Rim'K et Sniper, Wallen, Guizmo, Sinik, Féfé de Saïan Supa Crew, Leeroy et par beaucoup d'autres. Ce disque percutant et surprenant mélange le hip hop, le r'n'b, le reggae, le slam, avec, bien sûr, les rythmes kabyles. Avec la prédominance de la flûte berbère kabyle, toujours profonde, nostalgique et débordante d'émotion, sa musique nous emporte. Quant à ses textes, à portée uni-



verselle, ils abordent l'exil, les fêtes, l'amour, la liberté, et les souvenirs. Comme Aït Menguellet, Matoub Lounès, et Ferhat, Idir est un homme de conviction. Avec son look discret et sérieux et un d'une grande générosité, il appartient à la minorité de ceux qui dans «la langue de l'homme libre

» (le tamarzight), ont donné une autre dimension à la musique algérienne. Idir vit aujourd'hui en France. Pour la communauté algérienne de France, il demeure un mythe, pour le reste de la planète, il est l'un des plus grands noms de la World Music.

**Multi-Prêts**  
CABINET Plans bourses d'études

**Nahdi Zahabi:(514)-575-9042**  
Représentant en plans de bourse d'étude  
Courtage relatif à des prêts garantis par  
**HYPOTHÈQUE** immobilière.

**Pour tous vos besoins Hypothécaires !**  
Achat, Refinancement, Transfert,  
Hypothèque pour: Travailleur autonome et sans mise de fond  
Quelque soit votre situation financière, et antécédent de crédits, **Des solutions existent!**  
« Me rencontrer, c'est rencontrer plus de 15 institutions financières en un seul rendez-vous! »  
N'hésitez pas à me contacter!

**École de conduite Said**  
Instructeur certifié et ancien évaluateur de permis à la SAAQ

**STOP** Cours adaptés à vos besoin (jour, soir et fin de semaine)

Préparation aux examens  
Cours de perfectionnement

Auto disponible pour vos examens

**Tél. (514) 559-4797**

**NUITS D'AFRIQUE**

**IDIR**  
(Algérie)

**La Légende de la chanson kabyle**

**Jeuudi 10 juillet 2008**  
**20h - Metropolis**  
59 rue Ste Catherine E.  
Montréal

**Billets et infos:**  
Metropolis 514-844-3500  
Ticket Pro 514-908-9090  
[www.festivalnuitsdafrique.com](http://www.festivalnuitsdafrique.com)