

Littérature Tahar Ben Jelloun à l'Académie Goncourt

L'écrivain marocain Tahar Ben Jelloun a été élu mardi 6 mai, à l'unanimité membre de l'Académie "Goncourt", cénacle littéraire fondé en 1900, apprend-on auprès de l'intéressé.

Lauréat du Prix "Goncourt" en 1987 pour "La nuit sacrée", Tahar Ben Jelloun est l'écrivain francophone le plus traduit dans le monde. Ainsi, les romans "L'Enfant de Sable" (Seuil 1985) et "La Nuit sacrée" ont été traduits dans 43 langues dont l'anglais, l'espagnol, l'allemand, le lithuanien, le vietnamien, le hindi, l'hébreu, le japonais, le coréen, le chinois, l'albanais, le slovène et l'arabe. Best seller en France, en Italie et en Allemagne, "Le racisme expliqué à ma fille" a été, quant à lui, traduit en 33 langues dont les trois langues principales d'Afrique du Sud

(l'afrikaan, le siwswati et l'ixixhosa), le bosniaque et l'esperanto.

L'écrivain marocain avait

été fait en 2007 Officier de la Légion d'Honneur par le président français Nicolas Sarkozy et Chevalier de la Légion d'Honneur en 1988 par l'ancien chef d'Etat français François Mitterrand.

Il est récipiendaire de plusieurs prix, dont le Prix IMPAC à Dublin en juin 2004, décerné par un jury international après une sélection faite par 162 bibliothèques et librairies anglo-saxonnes.

Composée de dix membres, l'Académie "Goncourt" a été créée suivant le désir formulé par Edmond de Goncourt dans son testament en vue de récompenser chaque année "le meilleur ouvrage d'imagination en prose paru dans l'année".

Le Prix "Goncourt" est le prix littéraire français le plus prestigieux.

Source: Maghreb Arabe Presse

Spectacles Abdelhadi Belkhayat ensorcelle l'Olympia



A quoi reconnaît-on un grand artiste? À son talent, à son professionnalisme, à sa générosité me direz vous... certainement... Et à quoi reconnaît-on alors un grand chanteur? À sa voix, à son interprétation, à sa fusion avec le public... sans aucun doute... La méga star marocaine Abdelhadi Belkhayat nous a prouvé qu'elle était tout cela à la fois et bien plus

encore lors sa première rencontre avec le public montréalais en ce samedi 03 mai au théâtre de l'Olympia. En effet, comment décrire cette salle comble et ce public en liesse qui l'a accueilli en héros. La réputation de Abdelhadi Belkhayat n'est plus à faire et cela fait très longtemps qu'elle avait déjà transcendé les frontières marocaines comme

on a pu le constater chez le public qui, bien que majoritairement d'origine marocaine (musulmane et juive) comprenait de nombreux algériens, tunisiens, égyptiens et libanais entre autres. Abdelhadi Belkhayat a littéralement ensorcelé la salle de l'Olympia en cette fin de semaine. Pour une première prestation au Canada, le succès a été complet. La

fusion a été totale avec ses fans qui en redemandaient encore et encore. Plus qu'un chanteur, la star a illuminé la salle de l'Olympia de Montréal et, dès heures durant, a tenu en haleine un public réceptif qui reprenait en cœur les chansons qui ont fait le succès du chanteur (dont El Bouhali, Bent Annas, Ma Menak Zouj, Mataqchi Biya...). Tour à tour charmeur, séducteur, complice et généreux, Abdelhadi Belkhayat a enchaîné ses plus grands succès et a gratifié le public montréalais de nouvelles chansons. Merci donc à notre vedette nationale pour nous avoir donné la chance et la joie de vivre des moments aussi intenses, des moments aussi inoubliables qui nous rapprochent, au-delà des frontières, de notre culture d'origine. Et merci, encore à Abdelhadi Belkhayat pour son amour du public...
A quand le prochain spectacle ?...

Fouzia Kamareddine Skalli

Pour vos Mariages et fêtes familiales
il y a Le Riyad
Mariages, Baptême, Circoncision...
Salle de Réception (possibilité de division en 2 salles)

Profitez du PACKAGE RIYAD
Salle,
Service,
Negafa,
Photographe,
Orchestre,
Dj animateur

Nous sommes fiers de notre salle de réception qui accueille plus de 200 places confortablement assises !

Nous célébrons des cérémonies de tous genres ; Mariages, Baptêmes, Fiançailles et fêtes familiales diverses.
La cuisine rattachée à la salle peut desservir plus de 200 repas par jour.

La salle est équipée de matériels de sonorisation et de lumières de scènes à la fine pointe de la technologie.

Le Riyad entretient ses propres troupes musicales, mais il est également à la discrétion de nos clients d'engager leurs propres animateurs.

Des vestiaires aux cuisines, en passant par le stationnement et les autres commodités, tout est soigneusement organisé et désigné à l'effet de faire de vos fêtes des moments inoubliables.

8621 bl. Saint-Laurent - Montréal (514) 381-7939 www.leriyadmontreal.com