

Marocain (du bout) du Monde Le «Maktoub» de Lekbir Halili



Peinture de Lakbir Halili

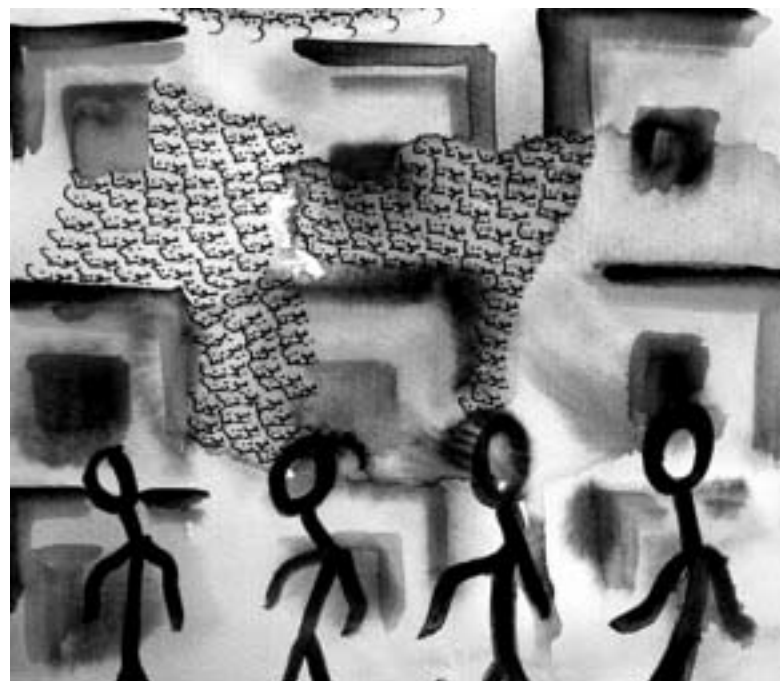
En avant la musique! Retour chez les saint-pierrais où l'attend sa vocation d'artiste peintre et de musicien et son métier de décorateur d'intérieurs. Il s'y met sérieusement. Il expose alors ses œuvres plastiques et se met à l'ouvrage pour créer son premier album. Au bout de deux ans, «Saktouna!» est prêt. «Saktouna !», interjection arabe qui veut dire à la fois « Ils nous ont fait taire!» et « taisez-vous donc!», n'est cependant pas un long chant de protestation. Ce sont 13 chansons dont la

musique, pivote autour du style Jil, mais se teinte largement de sonorités gnaouies, salsa, reggae etc. Les paroles elles, traitent de l'état du monde, et s'étonnent de l'agitation qui règnent sur la planète et qui semble incongrue vue de Saint Pierre. L'album ne réalise pas de ventes records, ni disque d'or ni disque de platine, mais il vaut une réelle considération à son auteur. Assez pour qu'une suite vienne. La suite porte le titre très multiculturel de « Musaïk»; elle fait faire un pas hors de Saint

Pierre à son auteur puisqu'il est produit à Terre Neuve par Jim Fiedler, est nommé aux Awards Atlantiques (pour la chanson Salama) et amène Lekbir à donner de plus en plus de spectacles dans les provinces maritimes. Il lui vaut également une invitation à se produire à Montréal lors de la seconde édition du Festival du Monde Arabe.

Rencontre avec les Frères à cheval
Au cours de ces pérégrinations artistiques, Lekbir rencontre Polo du Groupe Les Frères à cheval, dont les chansons «Mon voisin» et «Citoyens du monde» rejoignent assez largement ses préoccupations artistiques, évoluent quasiment dans le même registre thématique. La complicité naît immédiatement. Deux ans plus tard un premier album – le troisième pour Lekbir – sans doute pas le dernier, « Maktoub » («C'était écrit!»), vient au monde. L'album sera lancé le 27 septembre, de 17 heures à 19 heures, au club Soda à Montréal; sept des douze chansons seront présentées sur scène en un spectacle qu'il ne faut surtout pas rater...

Solidarité Couleurs de la Palestine



Vous pouvez aider le peuple palestinien à traverser les dures épreuves qu'il continue de traverser en vous portant acquéreur d'un ou plusieurs exemplaires du calendrier 2007 «Couleurs de Palestine».

envoyer un Email à l'adresse dsaykaly@contact.net Le paiement se fera sur réception de votre (vos) exemplaire(s). Vous pouvez également vous procurer «Couleurs de Palestine» lors des vigiles organisées par le PAJU (Palestiniens et

Juifs Unis) An tous les vendredis entre midi et treize heures à l'angle des rues Peel et René Levesque. Coûts de souscription 1 à 4 exemplaires : 18 \$ pièce 5 exemplaires et plus : 15 \$ pièce

Concours Mon Accès à la Scène 2006 Une tribune culturelle pour les jeunes artistes

La Fondation du maire de Montréal pour la jeunesse (fmmj), en collaboration avec le Cirque du Soleil et l'arrondissement de Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension, invite les artistes œuvrant dans les arts de la scène, de tous les horizons et toutes les communautés, âgés entre 18 et 35 ans, résidents de l'arrondissement, à participer au concours « Mon Accès à la Scène 2006 ». La date limite pour participer au concours est maintenant le 29 septembre 2006 ! À gagner ! Trois bourses totalisant 10 000 \$ pour la réalisation, la production et la diffusion d'un projet culturel touchant les arts de

la scène (arts du cirque, musique, danse, théâtre, etc.), et la présentation de ce spectacle à la maison de la culture de Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension. Les partenaires... La Fondation du maire de Montréal pour la jeunesse offre un soutien financier et technique à de jeunes Montréalais à faible revenu. Pôle artistique et multiethnique, le choix de Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension est un terrain fertile, et un tel concours s'imposait donc de lui-même. La collaboration du Cirque du Soleil, partenaire culturel situé en plein cœur de l'arrondissement, renforce également le statut partic-

ulier de l'arrondissement au sein de la sphère culturelle métropolitaine. Comment s'inscrire? Les participants intéressés doivent soumettre leur projet avant le 29 septembre 2006 à 17 h, en communiquant avec Yves Agouri, conseiller aux projets artistiques de la fmmj, au 514 872-8869 ou à yves_agouri@ville.montreal.qc.ca. Des cartons d'information sont disponibles aux bureaux de la fmmj, de la Maison de la culture de l'arrondissement de même que dans la plupart des installations municipales, sportives et récréatives de l'arrondissement.

Nuits du Ramadhan à Montréal

Avec Yazid et ses AMIS

Venu spécialement d'Algérie

Samedi 30 Septembre : Naïma Ababsa et Yazid
Samedi 07 Octobre : Massy et Yazid
Samedi 14 Octobre : Nouredine Alane et Hmida
Samedi 21 Octobre : Naïma El djazairia et Yazid

à partir de 21h30
Au restaurant "Riyad" 8621, BVD St Laurent
Réservation et réservation au 514 872-8869
www.chibyzid.net www.chibyzid.com

Sponsorisé par