

## Cinéma

# Le Maroc invité d'honneur des 22èmes Journées du cinéma africain et créole

**L**e mercredi 16 novembre, le coup d'envoi d'un événement spécial: "Honneur au Maroc" a été donné au cours d'une soirée très courue.

Dans le cadre des 22èmes Journées du cinéma africain et créole qui auront lieu 20 au 30 avril 2006 à Montréal une place particulière sera en effet consacrée au Maroc.

Bien entendu, l'aspect cinématographique sera primordial avec une salle entièrement réservée à une rétrospective et à la nouvelle

génération marocaine. Un colloque portera sur le développement considérable de l'audio-visuel au Maroc qui illustre bien le rôle des industries culturelles dans les pays du sud. Cet événement sera repris à l'extérieur de



Photo LAHKIM

Les partenaires et les invités de la soirée de présentation de la 22ème édition des Vues d'Afrique. À l'occasion, on a aussi célébré le 50ème anniversaire de l'Indépendance du Royaume du Maroc.

Montréal et en particulier à Québec : tout un programme, puisque tous les invités se déplaceront au Musée de la Civilisation. Expositions, musique, gastronomie, défilé de mode sont donc aussi au programme !

Vues d'Afrique est partenaire de plusieurs festivals au Maroc : le Festival de cinéma africain de Khouribga, le Festival des films de femme de Salé et le Festival des films sur l'immigration d'Agadir où sera présenté en décembre prochain "Comment conquérir l'Amérique en une nuit".

L'Ambassade et le Consulat Général du Royaume du Maroc à Montréal, l'Office National Marocain du Tourisme, Royal Air Maroc et le Groupe Banques Populaires du Maroc, le Days Hôtel et Fanny Dion Design s'associent à Vues d'Afrique pour mettre le

Maroc à l'honneur.

Pour information : Vues d'Afrique  
Tél. (514) 284-3322  
Ou [info@vuesdafrique.org](mailto:info@vuesdafrique.org)

Festival International du Film de Marrakech

## «Crazy» couronné

**L**e rideau est tombé, samedi soir, sur la 5ème édition du Festival International du Film de Marrakech (FIFM). L'Etoile d'Or de cette 5-ème édition a été décernée par l'actrice italienne Monica Bellucci au réalisateur kirghize Ernest Abdyshaparov pour son film Saratan.

Quant au prix du jury, il est revenu ex-aequo aux long métrages canadien C.R.A.Z.Y. de Jean-Marc Vallée, et syrien Bab El Makam (Passion), du réalisateur Mohamad Malas, alors que le prix de la meilleure interprétation féminine a été décerné à Shirley Henderson pour son rôle dans le film Frozen de Juliet McKoen. Le prix de la meilleure interprétation masculine a été attribué à Daniel Day-Lewis pour son rôle dans le film The Ballad of Jack and Rose.

124 films ont été projetés lors de cette édition, dont 15 en lice pour la compétition officielle de cette fête du 7ème art, représentant l'Espagne, la France, la Syrie, le Canada, le Royaume-Uni, la Chine, le Danemark, la Belgique, les Etats-Unis, la Finlande, le Kirghizistan, l'Allemagne, la république tchèque et le Maroc.

Le jury de cette édition, présidée par le réalisateur et producteur français Jean-Jacques Annaud, était composé de Abdelkebir Khatibi (Maroc), Kim Jee-Woon (Corée), Deepa Mehta (Inde), Stefania Rocca (Italie), Hend Sabri (Tunisie), Leonor Silveira (Portugal) et Mary Sweeney (Etats-Unis).

## Sports

### Soccer : Dima, Dima, Raja...



**L'**association Atlas Soccer Club de Montréal (Ex Raja Sport) tient à vous annoncer le début de sa saison intérieure de soccer. Cette année l'équipe senior est inscrite à deux compétitions majeures :

β Le tournoi Total Campo qui se joue au Complexe Sportif Bois-de-Boulogne à Laval. L'équipe évolue dans la division Élite appelée « Champions League » sous le nom « Liverpool ». En effet, les organisateurs du tournoi exigent l'emprunt de noms d'équipes européennes pour garder l'esprit « Champions League ».

Les matchs se jouent tous les jeudis soir à Laval et les horaires sont disponibles sur le site Internet :

[www.totalcampo.com](http://www.totalcampo.com).

Le tournoi intérieur de la Ligue africaine qui se déroule au Collège Notre Dame (Coin Queen Mary et Côte-Des-Neiges) chaque samedi-soir. Le tournoi regroupe 15 équipes représentant les différentes communautés africaines de Montréal. L'équipe Atlas Montréal a déjà gagné ses deux premiers matchs.

L'horaire est disponible sur le site Internet : [www.mondiasports.com](http://www.mondiasports.com)

## Caftan 2005

**L'**événement Caftans Montréal 2005 s'est tenu le 10 novembre dernier. Malgré les nombreuses difficultés rencontrées par les organisatrices, la beauté, le luxe et le chatoyement étaient au rendez-vous. Le but était de faire connaître la civilisation arabe à travers un vêtement millénaire, symbole de raffinement et miroir d'une identité dont la fierté est mise à rude épreuve. Le but aussi était de créer des liens entre les montréalais et les Québécois d'origine arabe, de briser certains préjugés et d'abattre quelques barrières.

Ce but a visiblement été atteint puisque le caftan a, encore cette fois, brillé de mille feux et a suscité les commentaires les plus élogieux. Il a également servi de trait d'union entre les diverses cultures montréalaises, puisque, la soirée Caftan 2005 a réuni autant de Québécois de souche que de Québécois d'origine diverses étaient au rendez-vous. Sur le podium également ce dialogue était à l'honneur, et designers québécois et designers arabes ont pu rivaliser de créativité pour présenter les meilleures expressions de l'élégance arabe apportée en partage ici.

## FMA

### La sixième édition annonce encore de nouvelles perspectives

**«T**out au long de cette sixième édition, nous avons été au quotidien à l'écoute de notre public mais aussi de tous ceux qui entourent le FMA, croient en lui et constituent de solides références pour confirmer nos analyses et nos choix » ont affirmé les organisateurs du FMA au cours de la conférence de presse clôturant la sixième édition de la manifestation.

C'est donc fort de cette analyse que le FMA a annoncé les nouvelles perspectives choisies pour les éditions futures. « Nous offrirons donc à notre public mais aussi à l'ensemble d'une société montréalaise qui s'est affirmée curieuse de découvertes, des événements à l'année longue signés par le FMA : spectacles, conférences, cinéma, débats, poésie, etc.

De même, une biennale du FMA viendra présenter, aux deux ans, les grandes créations et spectacles d'Alchimies, Créations et culture, organisme producteur des grandes créations du FMA. Des créations offertes à Montréal en avant première et faisant l'objet par la suite de tournées tant locales que régionales et internationales. »