

Adieu à Abdelkbir Khatibi Vingt cinq œuvres en héritage

Par Radouane Bnou-Nouçair



Un autre artiste marocain vient de s'éteindre. Il s'agit de l'écrivain Abdelkbir Khatibi, né en 1938 à El Jadida. Après des études supérieures en sociologie, à la Sorbonne où il présente une thèse sur le roman maghrébin en 1969, il sort son premier roman autobiographique « La

mémoire tatouée » en 1971.

Khatibi ne s'arrêtera pas là et il va multiplier les parutions : Récits, Poésies, Romans, Théâtre ou Essais qu'il traite avec la même rigueur et le même talent.

En 1976, il rejoint l'union des écrivains arabes et enseigne la littérature à l'Université Mohamed V à Rabat, où il dirigera, en parallèle, Le bulletin économique qui deviendra un peu plus tard Signes du présent. Sa polyvalence lui a permis d'occuper plusieurs postes académiques : Directeur de l'ex-Institut de sociologie de Rabat, directeur de l'Institut Universitaire de Recherche scientifique et professeur ad vitam aeternam à la faculté des lettres et sciences humaines de l'Université Mohamed V de Rabat.

Belle plume au service de l'analyse et de la réflexion, il laisse plus de 25 œuvres parmi lesquelles

- Penser le Maroc, SMER, Rabat, 1993

- L'art calligraphique arabe, Chêne, 1976 puis 19980 puis 1996

- Maghreb pluriel, Denoël, 1983

- Amour bilingue, Fata Morgana, Montpellier, 1983

- Le prophète voilé, théâtre, L'Harmattan, 1979

- La mémoire tatouée, Denoel, 1971. L'ensemble de son œuvre lui a valu de nombreuses consécration, notamment :

- Le prix littéraire de la seconde édition du Festival d'Europe et de la Méditerranée, 1994

- Le grand prix du Maroc, en 1998

- Le prix de l'Afrique Méditerranéenne, Maghreb, 2003.

Avec lui s'éteint un des témoins les plus lucides de son époque et l'un des écrivains maghrébins qui ont contribué au rayonnement de la langue française. Heureusement, il lègue à l'éternité une belle œuvre et des témoignages de qualité.

Colloque à l'UQAM « Les murs en relations internationales »

Trois universitaires marocains participent à la rencontre

La Chaire Raoul-Dandurand en études stratégiques et diplomatiques de l'Université du Québec à Montréal (UQAM) organise un colloque intitulé «Les murs en relations internationales». Cet événement a eu lieu mercredi 1er avril 2009

Le colloque

La fin de la guerre froide en relations internationales, marquée par la chute du Mur de Berlin, a laissé place à un monde libéré de ses frontières où l'État, dans bien des cas, a été relégué au second plan. Pourtant depuis le 11 septembre 2001, des "murs", frontières physiques, sont réapparues en Palestine, à Chypre, autour de Ceuta et Melilla, au Sahara anciennement sous domination espagnole, à la frontière mexicano-américaine tels des symboles de sécurité révélant une nouvelle ère des relations internationales. À l'heure de la mondialisation, ces murs, frontières, barrières de sécurité, remparts, ou murs virtuels excluent et/ou enferment.

Parmi les thèmes abordés lors de cet événement

- La théorie du mur en relations internationales;

- Les murs analysés sous les angles juridiques, politiques et sociologiques;

- Des études de cas.

Ce colloque a réuni treize conférenciers en provenance de France et du Canada, mais également du Maroc, représenté par MM. :

- Abderrahim El Maslouhi, professeur à l'Université Mohammed V-Agdal (Maroc)

- Adil Moussaoui, professeur, Université Mohamed V – Souissi-Rabat (Maroc)


- Said Saddiki, professeur de droit, Université Mohamed Ben Abdellah (Maroc)

Universités d'été au profit des Jeunes Marocains Résidant à l'Étranger

Dans le cadre des actions menées par le Ministère Chargé de la Communauté Marocaine à l'Étranger, une étude a été lancée pour le montage d'universités d'été au profit des jeunes Marocains Résidant à l'Étranger. Cette étude a été confiée, suite à un appel d'offre ouvert, au Bureau d'étude TMIS qui sollicite la collaboration de tout jeune intéressé par le sujet

«Toutes propositions et suggestions allant dans le sens des objectifs de l'étude sont les bienvenues» affirme le bureau d'études qui met en ligne un questionnaire sur le sujet, accessible via le site web : www.tmis-conseil.com

Informations complémentaires : Email: A.Boumedian@tmis-conseil.com




Carrosserie & peinture NJP

Georges Sarkis

Work : (514) 336-7979

Call : (514) 865-4963

Assurance:
Estimation Gratuite



12000 Lachelle - coin Salaberry - Montréal H4J 2M4